

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ВВЕДЕНСКАЯ ДЕТСКАЯ МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКОЛА»  
с. Введенское, ул. Полевая, 12, тел. (8-35-231) 3-15-97

---

**РАССМОТРЕНО**  
Методическим советом  
МБУДО «Введенская ДМШ»  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
МБУДО «Введенская ДМШ»  
Протокол № 1 от 30.08.2023 г.

**УТВЕРЖДАЮ**  
Директор  
МБУДО «Введенская ДМШ»  
Н.И. Стыщенко  
Приказ № 1/22 от 01.09.2023 г.




**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**«ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ КЛАСС»**

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ  
«ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

(срок обучения –1 год)

Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол №1 30.08.2024 г.	 Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» Н.И. Стыценко 02.09.2024 г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.
Принято Педагогическим советом МБУДО «Введенская ДМШ» Протокол № _____ г.	Утверждаю Директор МБУДО «Введенская ДМШ» _____ Н.И. Стыценко _____ г.

## Содержание учебного предмета

- I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА
- II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН
- III. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
- IV. ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
- V. ФОРМЫ И МЕТОДЫ КОНТРОЛЯ.
- VI. МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА
- VII. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

## 1. Пояснительная записка

Данная программа рассчитана для детей 6-7 лет и носит художественно-эстетическую направленность. По форме проведения занятия являются индивидуальными и коллективными. Занятия направлены на развитие у ребёнка эстетического воспитания, а также на формирование образного мышления и творческих способностей, способствует развитию воображения, фантазии, чтобы ребёнок смог открыть свой внутренний мир через цвет, форму, линию. Программа должна помочь ребёнку познать как можно больше элементов прекрасного, гармоничность красок, лаконичность композиций.

**Актуальность программы** определяется запросом со стороны детей и родителей на программы художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста для развития эстетического вкуса и ручной умелости. Богатая событиями жизнь широким потоком врывается в сознание детей. В меру своих сил и понимания дети живо откликаются на неё, стремятся выразить свои чувства и мысли в рисунке. Поэтому важно с самых первых лет жизни ребёнка учить видеть красивое в окружающем, богатство цветов и форм, разнообразие их сочетаний, замечать характерные признаки предметов и явлений, определять их сходство и различие; формировать у детей изобразительные умения и желание рисовать, лепить, вырезать, конструировать; развивать творческую способность, учить воспринимать произведения искусства.

### **Цель:**

- создание условий для развития неравнодушного, активно преобразующего отношения к миру ребёнка на основе нравственности, эстетического и эмоционального начала;
- формирования образного мышления и творческих способностей.
- формирование нравственной и творческой личности, через познания мировой художественной культуры.

### **Обучающие задачи :**

- познакомить с различными материалами для творчества.
- формировать умения и навыки владения при работе с различными художественными материалами.
- способствовать переходу от репродуктивного мышления к творческому.

### **Воспитательные задачи :**

- воспитывать эстетическое отношение к общественным событиям и природе.
- формировать положительную мотивацию учения (интерес к освоению курса)
- способствовать развитию умения работать в парах, в группе и т.п.
- воспитывать самостоятельность, нравственные качества, культуру речи и поведения, трудолюбие

### **Развивающие задачи:**

- развивать воображение, фантазию, чтобы ребёнок мог открыть свой внутренний мир через цвет, форму, линию.
- развивать желание "изобразительно" откликнуться на увиденное, и услышанное.
- развивать творческую активность личности ребенка и формировать потребность к самоутверждению через труд.
- выявлять и развивать индивидуальные способности обучающихся

### **Особенности программы:**

Структурной особенностью программы является чередование различных видов деятельности: рисование, моделирование и конструирование. Логическим завершением каждого занятия являются выставки рисунков, поделок и итоговое занятие.

## 2. Учебно – тематический план

№ п/п	Разделы и темы занятий	Цели	Вид деятельности	Материалы
1	Графика. Разноцветные зонтики	Учить работать графическими материалами	Рисунок	Бумага, цв. карандаши, фломастеры
2	Слоненок.	Учить работать графическими материалами	Рисунок	Бумага, карандаш
3	Моя любимая игрушка.	Учить работать графическими материалами	Рисунок	Бумага, цв. карандаши
4	Аппликация. Сказочный лес	Учить работать с цв. бумагой, развивать композиционные навыки	Аппликация	Цветная бумага, ножницы, клей ПВА, фломастеры
5	Работа красками (гуашь, акварель). Сказочное озеро.	Учить работать живописными материалами	Рисунок	Бумага, гуашь, краски
6	Мой любимый сказочный герой.	Учить работать с различными материалами	Рисунок	Художественные материалы по выбору учеников.
7	Фрукты	Учить работать с цв. бумагой, развивать композиционные навыки	Аппликация	Цветная бумага, ножницы, клей ПВА, фломастеры
8	Радужный «дождик»	Учить работать с цв. бумагой, развивать композиционные навыки	Коллаж	Цветная бумага, ножницы, клей ПВА, фломастеры, трубочка от сока.
9	Мои любимые питомцы. Пушистый пес (служебная собака, веселый щенок и др.)	Учить работать с различными материалами	Рисунок	Художественные материалы по выбору учеников.
10	Пластилиновая картина. Ветка рябины	Развивать навыки в работе с пластилином	Пластилинография	Пластилин, досочка для лепки, стек
11	Путешествие в сказку.	Учить работать с различными материалами	Рисунок	Художественные материалы по выбору
12	Путешествие в сказку.	Учить работать с различными материалами	Рисунок	Художественные материалы по выбору
13	Коллективная работа. Зимние развлечения	Развивать навыки работы в коллективе	Панно	Бумага, краски, ножницы, клей ПВА
14	Коллективная работа. Зимние развлечения	Развивать навыки работы в коллективе	Панно	Бумага, краски, ножницы, клей ПВА
15	Новогодняя открытки	Учить работать с цв. бумагой, развивать композиционные навыки	Аппликация	Цв. бумага, краски, ножницы, клей ПВА
16	Мультизаяц (зайчик-побегайчик).	Учить работать с различными материалами	Рисунок	Материалы по выбору учащихся

17	Мой пушистый друг.	Развивать навыки в изображении животных и работы с красками.	Рисунок	Бумага, гуашь. кисти
18	Мы за здоровый образ жизни (спортивные соревнования)	Развивать навыки работы в коллективе	Панно	Бумага, краски, ножницы, клей ПВА
19	Москва – столица нашей Родины.	Развивать навыки работы с различными материалами.	Конструирование из бумаги	Художественные материалы по выбору
20	Поздравительная открытка	Учить работать с цв. бумагой, развивать композиционные навыки	Коллаж	Бумага, краски, ножницы, клей ПВА
21	Наша армия всех сильней!	Развивать навыки работы над композицией рисунка.	Рисунок	Бумага, гуашь. кисти
22	Портрет моей мамы (бабушки)	Учить рисовать портрет	Рисунок	Бумага, гуашь, акварель, кисти
23	Портрет моей мамы (бабушки)	Учить рисовать портрет	Рисунок	Бумага, гуашь, акварель, кисти
24	Делаем книжку. Книжка - гармошка	Развивать навыки конструирования	Конструирование	Бумага, гуашь, акварель, кисти
25	Делаем книжку. Книжка - гармошка	Развивать навыки конструирования	Конструирование	Бумага, гуашь, акварель, кисти
26	Техника граттаж. Подготовка листа к работе.	Знакомство с техникой граттажа	Рисунок	Бумага для граттажа
27	Космический пейзаж. Граттаж	Учить работать в технике граттажа	Рисунок	Бумага для граттажа
28	Техника «пуантизм». Натюрморт	Знакомство с техникой «пуантизм»	Рисунок	Бумага, гуашь, акварель, кисти
29	Техника «пуантизм». Натюрморт	Учить выполнять рисунок в технике «пуантизм»	Рисунок	Бумага, гуашь, акварель, кисти
30	День Победы. Поздравительная открытка (плакат)	Учить работать с цв. бумагой, развивать композиционные навыки	Коллективная работа	Бумага, гуашь, акварель, кисти, ножницы, клей ПВА
31	Пейзаж. Рисуем море. Живопись.	Развивать навыки работы с живописными материалами.	Рисунок	Бумага, гуашь, акварель, кисти
32	Горные пейзажи. Живопись	Развивать навыки работы с живописными материалами.	Рисунок	Бумага, гуашь, акварель, кисти
33	Итоговая выставка работ учащихся	Учить выполнять паспарту к своим работам.		

### 3. Содержание учебного предмета

Изобразительное искусство и его виды: графика, живопись, скульптура.

Графика. Виды графики. Графические материалы: карандаш, мелки, пастель, фломастеры. Язык графики: штрих, линия, пятно. Техники работы с графическими материалами. Рисунок, силуэт, контур.

Цвет. Хроматические и ахроматические цвета. Спектр. Цвета спектра. Основные и дополнительные цвета. Контрастные цвета. Теплые и холодные цвета.

Живопись. Живописные материалы: гуашь, акварельные краски. Палитра. Кисти.

Техники живописи. Коллаж.

Жанры ИЗО: анималистический, пейзаж, натюрморт, портрет.

Конструирование из бумаги. Работа с пластилином.

Плоскость. Перспектива. Пространство. Организация пространства.

Композиция. Законы композиции.

### 4. Требования к уровню подготовки обучающихся

У обучающихся должны быть сформированы следующие умения, знания и навыки

- наличие потребности видеть прекрасное в окружающем мире и сопереживать увиденному;
- понимание языка эмоций (сопереживание, сочувствие), отражённых в произведениях искусства и реальных отношениях;
- проявление разнообразных чувств при восприятии произведений искусства
- приобретение навыков художественного восприятия различных видов искусств, развитие фантазии и воображения, проявляющихся в конкретных формах самостоятельной деятельности;
- умение находить новые нестандартные решения творческих задач, творческое саморазвитие ребёнка;
- освоение выразительных возможностей художественных материалов, умение пользоваться ими
- знание и применение работы с различными инструментами и материалами;
- знание и выполнение правил техники безопасности при работе;
- умение подбирать цветовую гамму, составлять композицию;
- освоение навыков работы с бумагой, природным материалом;
- развитие аккуратности, терпения;
- развить мелкую моторику пальцев, пространственное мышление.

### 5. Формы и методы контроля

Программа предусматривает текущий, промежуточный и итоговый контроль. Текущий контроль знаний учащихся осуществляется на всех занятиях. Промежуточный контроль проводится в форме просмотров работ учащихся и выставок. Итоговый контроль – выставка работ учащихся за учебный год.

### 6. Методическое обеспечение учебного процесса

#### Материалы для каждого ребёнка:

Стаканчики для воды

Кисточка толстая (№8-9), кисточка тонкая (№2-4).

Палитра.

Альбом или папка с бумагой размером А4.

Набор цветной бумаги.

Набор цветного картона.

Ножницы.

Клеящий карандаш.  
Цветные карандаши 18 цветов.  
Набор цветных фломастеров  
Простой карандаш, ластик.  
Гуашь 12 цветов.  
Акварельные краски  
Восковые мелки  
Салфетка или тряпочка.  
Пластилин

## 7.Список литературы

- 1.Галанов А.С, Корнилова С.Н., Куликова С.Л. Занятия с дошкольниками по изобразительному искусству - М.:ТЦ «Сфера», 2000.- 80 с.
- 2.Рябкова И.А., Дюрлюкова О.А. Художественно-творческая деятельность .Оригами: тематические, сюжетные, игровые занятия с детьми 5-7 лет.-Изд.2-е.-Волгоград: Учитель, 2015.-95с.
- 3.Лыкова И.А.Изобразительная деятельность в детском саду. Учебно-методическое пособие.- М.:Издательский дом «Цветной мир», 2013.-208с.
- 4.Сокольникова Н.М.Изобразительное искусство:1-й кл.:учебник для нач. шк.- М.:АСТ:Астрель, 2008.-139 с.