

Дополнительная предпрофессиональная общеобразовательная программа в области музыкального искусства «Народные инструменты»

Аннотации программ учебных предметов

№	Название	Краткая аннотация
ПО.01		«Музыкальное исполнительство»
ПО.01.УП.01	Специальность	Программа учебного предмета «Специальность» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Специальность» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на народных инструментах (баян, аккордеон, домра, балалайка, гитара), получение ими художественного образования, а также на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие ученика. Учебный предмет «Специальность» направлен на приобретение обучающимися музыкальной грамотности, навыка чтения с листа, умения грамотно исполнять музыкальные произведения, умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения и навыков самостоятельной работы. Обучаясь в школе, дети приобретают опыт творческой деятельности, знакомятся с высшими достижениями мировой музыкальной культуры. Выявление одаренности у ребенка в процессе обучения позволяет целенаправленно развить его профессиональные и личностные качества, необходимые для продолжения профессионального обучения. В то же время программа рассчитана и на тех детей, которые не ставят перед собой цели стать профессиональными музыкантами. Срок обучения 8 лет. Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.
ПО.01.УП.02	Ансамбль	Программа учебного предмета «Ансамбль» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты». Ансамбли русских народных инструментов (однородные и смешанные) широко распространены в школьной учебной практике. Навыки коллективного музицирования формируются и развиваются на основе и параллельно с уже приобретенными знаниями в классе по специальности. Работа в классе ансамбля направлена на выработку у партнеров единого творческого решения, умения уступать и прислушиваться друг к другу, совместными усилиями создавать трактовки музыкальных произведений на высоком художественном уровне. Представленная программа предполагает знакомство с предметом и освоение навыков игры в ансамбле со 2 по 8 класс по 8-летней программе. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая.

ПО.01.УП.03.	Фортепиано	Программа учебного предмета «Фортепиано» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты». Учебный предмет «Фортепиано» расширяет представления учащихся об исполнительском искусстве, формирует специальные исполнительские умения и навыки. Обучение игре на фортепиано включает в себя музыкальную грамотность, чтение с листа, навыки ансамблевой игры, овладение основами аккомпанемента и необходимые навыки самостоятельной работы. Предмет «Фортепиано» наряду с другими предметами учебного плана является одним из звеньев музыкального воспитания и предпрофессиональной подготовки учащихся-инструменталистов. Фортепиано является базовым инструментом для изучения теоретических предметов, поэтому для успешного обучения в детской музыкальной школе обучающимся на народном отделении необходим курс ознакомления с этим дополнительным инструментом. Срок реализации учебного предмета для 8-летнего обучения предпрофессиональной программы «Народные инструменты» составляет 6 лет (с 3 по 8 класс). Форма проведения учебных аудиторных занятий: индивидуальная.
ПО.01.УП.04.	Хоровой класс	Программа учебного предмета «Хоровой класс» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области музыкального искусства «Народные инструменты». Хоровое исполнительство занимает особое место в развитии музыканта: развивает слух, музыкальность обучающихся, помогает формированию интонационных навыков, необходимых для овладения исполнительским искусством на любом музыкальном инструменте. Учебный предмет «Хоровой класс» направлен на приобретение детьми знаний, умений и навыков в области хорового пения, на эстетическое воспитание и духовно-нравственное развитие обучающихся. Срок реализации данной программы составляет 3 года (с 1 по 3 класс) по 8-летней программе. Форма проведения учебных аудиторных занятий: групповая.
ПО.02		«Теория и история музыки»
ПО.02.УП.02	Сольфеджио	Программа учебного предмета «Сольфеджио» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты» Уроки сольфеджио развивают такие музыкальные данные как слух, память, ритм, помогают выявлению творческих задатков обучающихся, знакомят с теоретическими основами музыкального искусства. Наряду с другими занятиями они способствуют расширению музыкального кругозора, формированию музыкального вкуса, пробуждению любви к музыке. Полученные на уроках сольфеджио знания и формируемые

		умения и навыки должны помогать ученикам в их занятиях на инструменте, а также в изучении других учебных предметов дополнительных предпрофессиональных общеобразовательных программ в области искусств. Срок реализации данной программы составляет 8(9) лет. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая.
ПО.02.УП.02	Слушание музыки	Программа учебного предмета «Слушание музыки» разработана на основе с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты». Предмет «Слушание музыки» направлен на создание предпосылок для творческого, музыкального и личностного развития учащихся, формирование эстетических взглядов на основе развития эмоциональной отзывчивости и овладения навыками восприятия музыкальных произведений, приобретение детьми опыта творческого взаимодействия в коллективе. «Слушание музыки» находится в непосредственной связи с другими учебными предметами, такими, как «Сольфеджио», «Музыкальная литература» и занимает важное место в системе обучения детей. Этот предмет является базовой составляющей для последующего изучения предметов в области теории и истории музыки, а также необходимым условием в освоении учебных предметов в области музыкального исполнительства. Срок реализации данной программы составляет 3 года (с 1 по 3 класс) по 8-летней программе. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая.
ПО.02.УП.03.	Музыкальная литература (зарубежная, отечественная)	Программа учебного предмета «Музыкальная литература» разработана на основе и с учетом федеральных государственных требований к дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области музыкального искусства «Народные инструменты». На уроках «Музыкальной литературы» происходит формирование музыкального мышления учащихся, навыков восприятия и анализа музыкальных произведений, приобретение знаний о закономерностях музыкальной формы, о специфике музыкального языка, выразительных средствах музыки. Содержание учебного предмета также включает изучение мировой истории, истории музыки, ознакомление с историей изобразительного искусства и литературы. Уроки «Музыкальной литературы» способствуют формированию и расширению у обучающихся кругозора в сфере музыкального искусства, воспитывают музыкальный вкус, пробуждают любовь к музыке. Учебный предмет «Музыкальная литература» продолжает образовательно-развивающий процесс, начатый в курсе учебного предмета «Слушание музыки». Срок реализации данной программы составляет 5 лет (с 4 по 8 класс) по 8-летней программе. Форма проведения учебных аудиторных занятий: мелкогрупповая.