

**Описание дополнительной общеразвивающей общеобразовательной
программы
«Театральное творчество»
МКУДО «Введенская ДМШ»**

Дополнительная общеразвивающая общеобразовательная программа «Театральное творчество» адресована детям 6-16 лет, желающими овладеть навыками актерского мастерства. Программа направлена на художественно-эстетическое развитие детей, выявление одаренных детей в области театрального искусства.

Цели программы:

1. Выявление одаренных детей в области театрального искусства в детском возрасте.
2. Художественно-эстетическое развитие личности ребенка на основе приобретенных им в процессе освоения программы театрально-исполнительских знаний, умений и навыков.

Задачами программы являются:

1. Создать условия для приобретения детьми опыта творческой деятельности (исполнительского мастерства).
2. Развить способности к продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности.
3. Познакомить учеников с театром как видом искусства.
4. Способствовать формированию у детей и подростков устойчивого интереса к театральному искусству.
5. Способствовать формированию у учащихся духовно-нравственной позиции.
6. Развивать личностные и творческие способности детей.
7. Снять психологические и мышечные зажимы.

В качестве наиболее целесообразной формы урока по театральной деятельности утвердились групповые занятия. Основной формой работы является урок.

На программу принимаются дети 6-16 лет.

Прием на обучение по Программе осуществляется по заявлению родителей (законных представителей) в порядке, установленном локальным актом Школы. Проведение каких либо форм отбора и оценки творческих способностей детей при приеме не предусмотрено.

Срок освоения программы составляет 1 год.

По предмету учебного плана проводятся мероприятия текущей и промежуточной аттестации в соответствии с программами учебных предметов.

Контрольные уроки, зачеты и показы в рамках промежуточной аттестации проводятся в конце учебных полугодий не за счет аудиторного времени.

Итогом творческой работы группы на первом году обучения является: 1 полугодие — выполнение актерского тренинга в присутствии зрителя; этюды на достижение цели, этюды на органическое молчание, «этюды-наблюдения» за животными, небольшие тематические зарисовки, миниатюры этюдного характера, «этюды — наблюдения» залюдьми, этюды на событие, этюды на рождение слова; 2 полугодие - парные

этюды на зону молчания, этюды на музыкальное произведение, этюды на картины, парные или групповые этюды — наблюдения, этюды на рождение фразы. Показ небольшого учебного спектакля или отрывков из драматургических произведений, концертные выступления.

Документ об обучении не выдается.

Прием и отбор детей, окончивших ДООП «Театральное творчество», осуществляется на общих основаниях, в порядке и по правилам, установленным локальным нормативным актом Школы.

Занятия проводятся в соответствии с учебным планом, календарным учебным графиком и расписанием, утвержденными Школой.

Форма обучения - очная. Занятия проводятся в группах, в среднем 4-15 человек: по учебному предмету «Театральное творчество».