

## **Описание дополнительной предпрофессиональной программы в области музыкального искусства «Фортепиано»**

Дополнительная предпрофессиональная программа в области музыкального искусства «Фортепиано» (далее программа) разработана в МКУДО «Введенская ДМШ» (далее Школа) в соответствии с Федеральными государственными требованиями (далее ФГТ). Данная программа обеспечивает преемственность программы «Фортепиано» и основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального и высшего профессионального образования в области музыкального искусства, а также сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации в сфере культуры и искусства.

Программа направлена на:

- выявление одаренных детей в области музыкального искусства в раннем детском возрасте;
- создание условий для художественного образования, эстетического воспитания, духовно-нравственного развития детей;
- приобретение детьми знаний, умений и навыков игры на фортепиано, позволяющих исполнять музыкальные произведения в соответствии с необходимым уровнем музыкальной грамотности и стилевыми традициями;
- приобретение детьми опыта творческой деятельности;
- подготовку одаренных детей к поступлению в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства.

Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, поступивших в образовательное учреждение в первый класс в возрасте с шести лет шести месяцев до девяти лет, составляет 8 лет. Срок освоения программы «Фортепиано» для детей, не закончивших освоение образовательной программы основного общего образования или среднего (полного) общего образования и планирующих поступление в образовательные учреждения, реализующие основные профессиональные образовательные программы в области музыкального искусства, может быть увеличен на один год. Образовательное учреждение имеет право реализовывать программу «Фортепиано» в сокращенные сроки, а также по индивидуальным учебным планам с учетом настоящих ФГТ.

При приеме на обучение по программе «Фортепиано» образовательное учреждение проводит отбор детей с целью выявления их творческих способностей. Порядок и правила приема устанавливаются локальным актом Школы.

Перечень учебных предметов ОП «Фортепиано»:

Обязательная часть

ПО.01.Музыкальное исполнительство

ПО.01.УП.01 Специальность, чтение с листа: фортепиано

ПО.01.УП.02 Ансамбль

ПО.01.УП.03 Концертмейстерский класс

ПО.01.УП.04 Хоровой класс

ПО.02. Теория и история музыки

ПО.02.УП.01 Сольфеджио

ПО.02.УП.02 Слушание музыки

ПО.02.УП.03 Музыкальная литература.

Программа «Фортепиано», разработана Школой на основании ФГТ, содержит следующие разделы:

- пояснительная записка;
- планируемые результаты освоения образовательной программы в области музыкального искусства;
- учебный план;
- примерный календарный учебный график;
- перечень программ учебных предметов;
- система и критерии оценок промежуточной и итоговой аттестации результатов освоения образовательной программы обучающимися;
- программа творческой, методической, культурно-просветительской деятельности

В структуру ОП «Фортепиано» входят рабочие программы учебных предметов. Результатом освоения программы «Фортепиано» является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков в предметных областях:

- знания характерных особенностей музыкальных жанров и основных стилистических направлений;
- знания музыкальной терминологии;
- умения грамотно исполнять музыкальные произведения как сольно, так и при игре в ансамбле;
- умения самостоятельно разучивать музыкальные произведения различных жанров и стилей;
- умения создавать художественный образ при исполнении музыкального произведения;
- умения самостоятельно преодолевать технические трудности при разучивании не сложного музыкального произведения;
- умения по аккомпанированию при исполнении несложных вокальных или инструментальных музыкальных произведений;
- навыков чтения с листа несложных музыкальных произведений;
- навыков подбора по слуху, импровизации сочинения в простых формах;
- первичных навыков в области теоретического анализа исполняемых произведений;
- навыков публичных выступлений; в области теории и истории музыки;
- знания музыкальной грамоты;
- знания основных этапов жизненного и творческого пути отечественных и зарубежных композиторов, а также созданных ими музыкальных произведений;
- первичные знания в области строения классических музыкальных форм;
- умения использовать полученные теоретические знания при

исполнительстве музыкальных произведений на инструменте;

- умения осмысливать музыкальные произведения, события путем изложения в письменной форме, в форме ведения бесед, дискуссий;
- навыков восприятия элементов музыкального языка;
- сформированных вокально-интонационных навыков ладового чувства;
- навыков вокального исполнения музыкального текста, в том числе путем группового (ансамблевого) и индивидуального сольфеджирования, пения с листа;
- навыков анализа музыкального произведения;
- навыков восприятия музыкальных произведений различных стилей и жанров, созданных в разные исторические периоды;
- навыков записи музыкального текста по слуху;
- первичных навыков и умений по сочинению музыкального текста.

Освоение обучающимися программы «Фортепиано» завершается итоговой аттестацией обучающихся, проводимой образовательным учреждением. Порядок и формы проведения итоговой аттестации устанавливаются локальным актом Школы в соответствии с приказом Министерства культуры РФ. Обучающимся, прошедшим итоговую аттестацию, выдается заверенное печатью Школы свидетельство об освоении указанной программы. Форма свидетельства устанавливается Министерством культуры РФ.